

## electric attack #3

### Aceton

Klangverfremdung durch Live-Elektronik/unkonventionelle Spieltechniken/Zuspiel

Daniel Weissberg

À Trois (2003)

für drei elektrische Gitarren und Live-Elektronik

Michele Tadini

Scenario (2001)

Per chitarra elettrica e nastro

Stefan Liengkämper

Die Farben, das Meer (2017) **UA**

für 4 E-Gitarren und Stereo Zuspiel

Christoph Funabashi

Toccatà (2015)

for electric guitar quartet

#### Pause

Achim Bornhöft

Aceton (2009) **BE**

4 E-Gitarren, Live-Elektronik

Helmut Oehring

Phillip (2008)

für E-Gitarre solo und Zuspiel

Andreas Willers

WELTKLANG4 (2017) **UA**

für vier Gitarrensolisten und Einspieler

*Für Katharina*

**e – w e r k:**

jörgen brilling – daniel göritz - Frédéric l'épée – erich schachtner - andreas willers

**electric guitars**

**www.ewerkmusic.com**